



**Ce document est conservé aux Archives
de la Ville de Bruxelles**

**Dit document is bewaard bij het Archief
van de Stad Brussel**

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
<https://archives.bruxelles.be>

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
<https://archief.brussel.be>

No 4

Les Grisettes.

Violon Repetiteur &

C — — — — —

De
Suite

La Marseillaise en chanson

N° 1 *Josephine*
Brigitte

le jeune ouvrier etc

3 couplets.

Parmes moi dit quelle voulait se perir ! bah ! eh pour quoi donc

mini
c'est que par le destin injuste

tus

De:

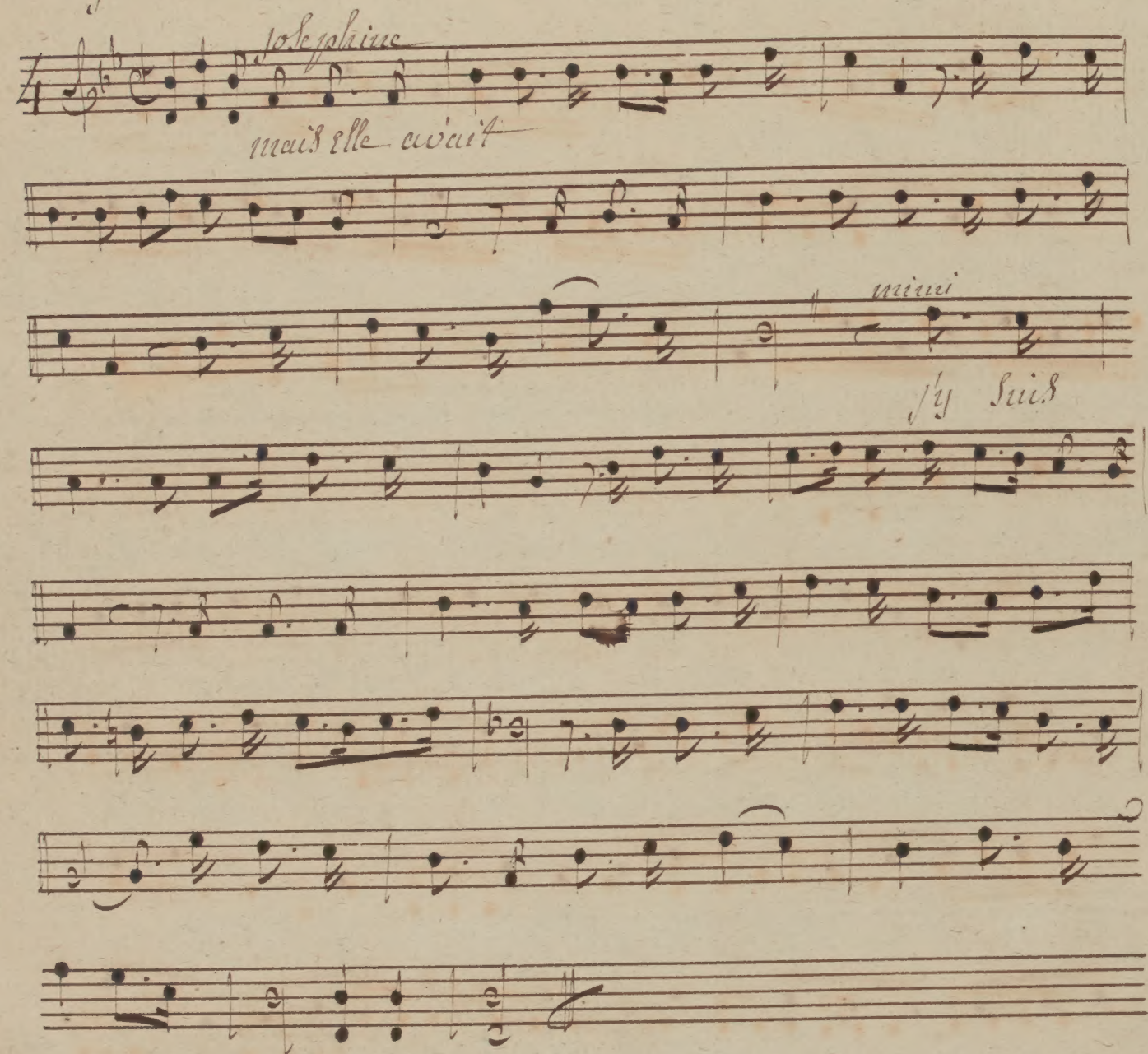
et puis réduite par la misère qui était assez à effet,

Georgina
les dames s'exercent souvent

Gabrielle n'était qu'une simple couturière comme nous.

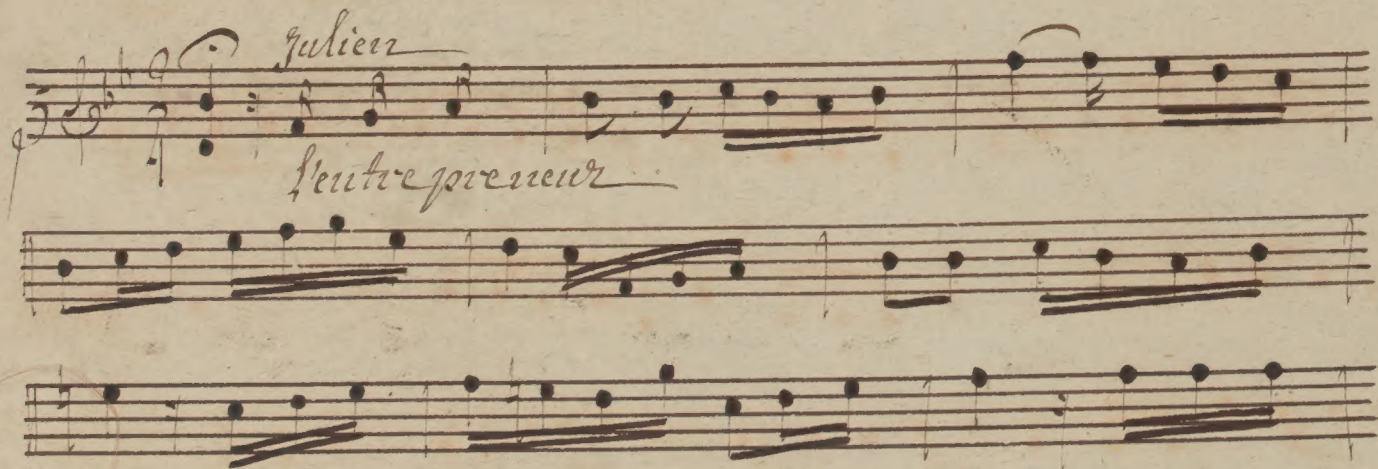
Josephine
mais elle avait

mini
/y suis



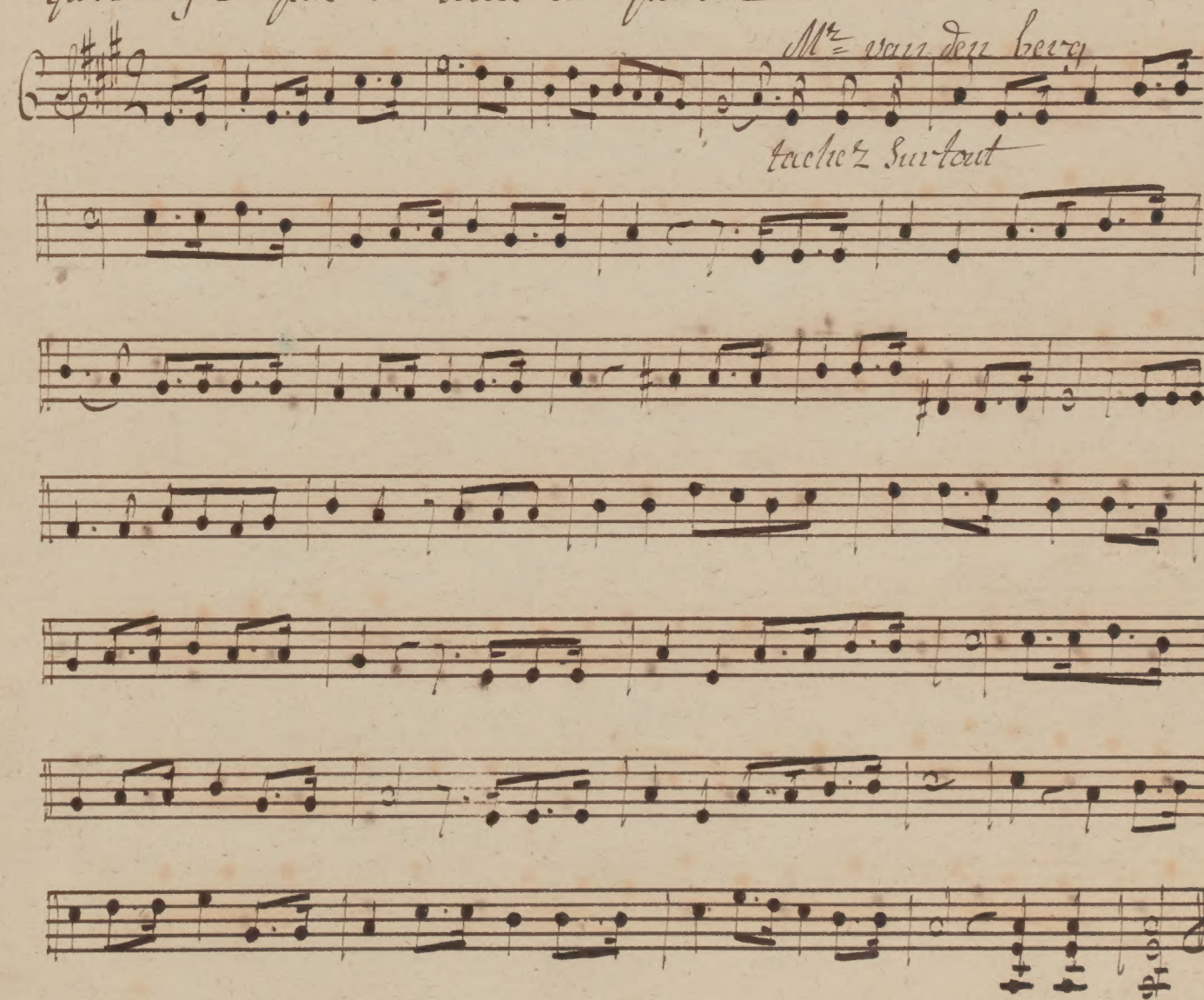
Ce sont des billets gratuits. eh! sans doute... on me les a donnés pour vous.

Gulien
l'entrepreneur



Je pars dans quelques jours pour la Hollande vous sentez
qu'il n'y a pas de temps à perdre

M^{re} van der Berg
tachez surtout



et la solidité des coutures. ferons nous plusieurs Robes a madame

Mad: van den berg.
jepprouverais fort

Madame peut entrer. Sept heures. et vite, mesdemoiselles,
rangez l'atelier.

Chœur
l'ouvrage est fini et pour tivo-
li loin du maga - zin par tous sou - dain
lorsque le plei - siz a nous vient s'offri - il faut sa-
voir - les Sai - Si - l'ouvrage est fi - ni et pour tivo-
li loin du maga - zin par tous sou -

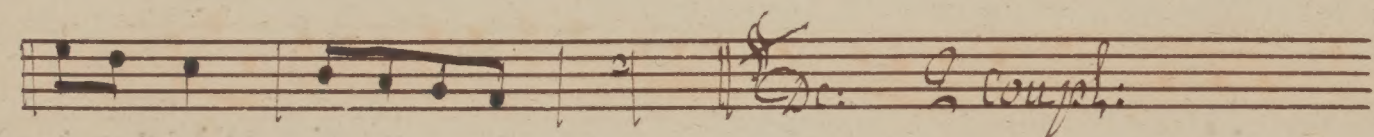
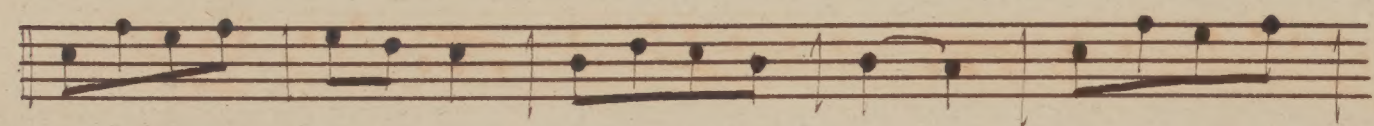
dain lorsque le plei - siz a nous vient s'off-
rir il faut savoir le Sai - Si -

au livre mal écrit... du reste, elle a beaucoup de fortune
elle est comtesse.

Anastase
en Si
premier
a le mot j'ai du redoubler

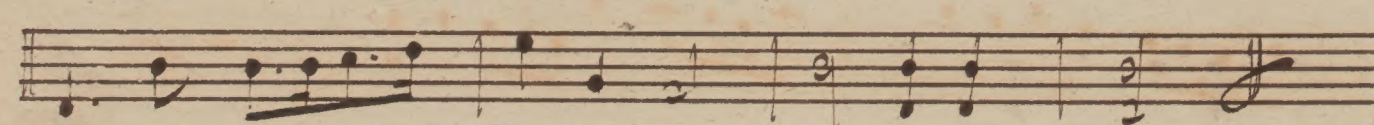
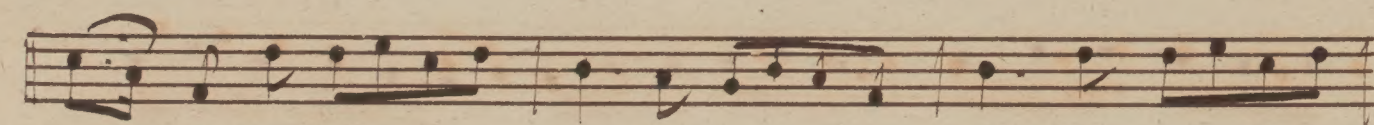
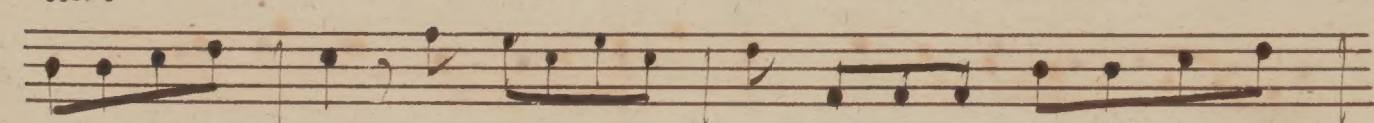
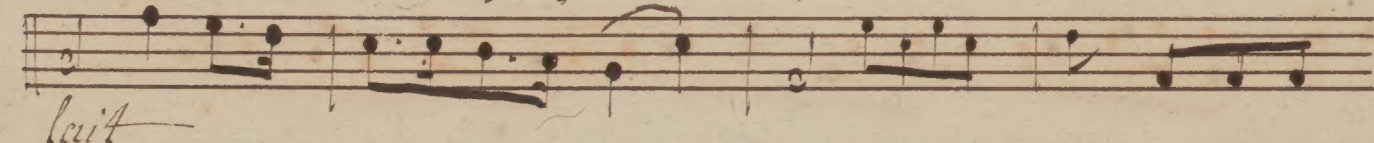
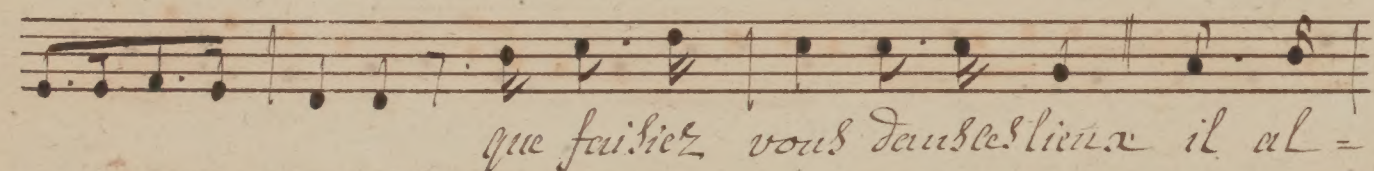
ce n'est que chez elles qu'on trouve la philosophie... et le vrai bonheur

Lucastabe
vivent les gri-ettes.
fin



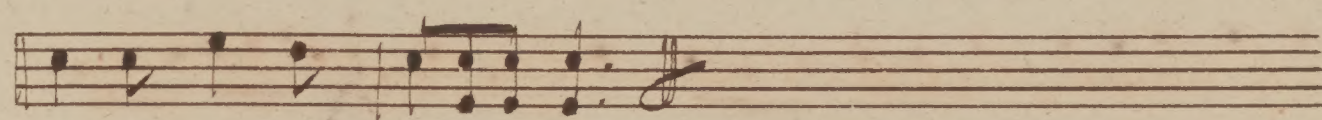
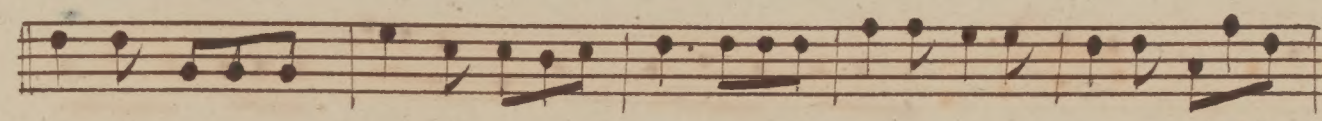
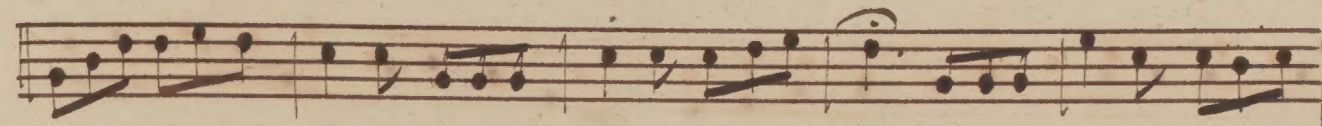
la porte tenait solemment etait Monsieur van der Berg

M^r van Berg
c'est moi monsieur il s'entait



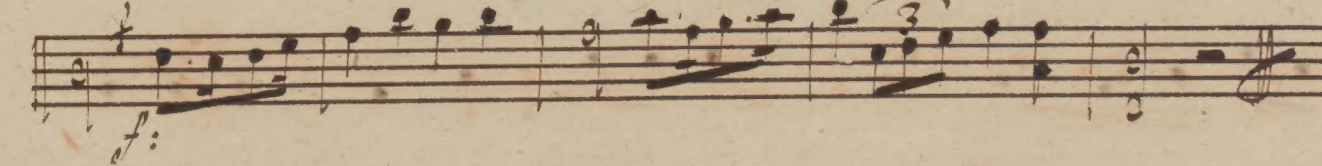
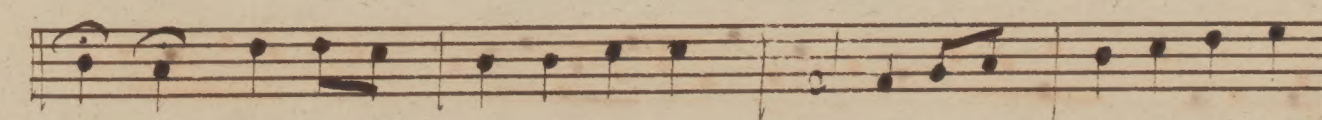
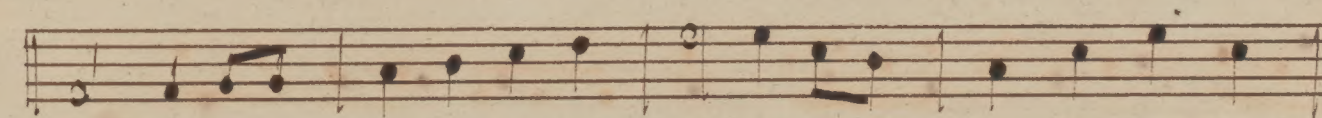
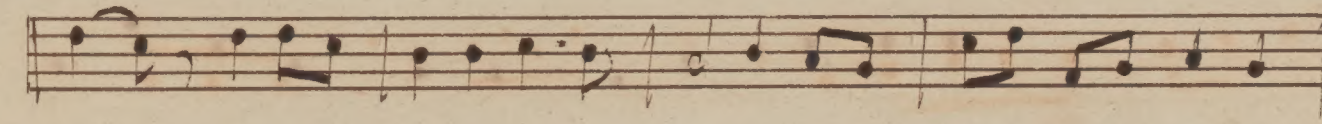
ce n'est pas grand, mais on peut y tenir deux, je te le jure.

Lucastabe
je loge au



des deux cotés la dot est égale, a la bonne heure, me dit-elle

Josephine



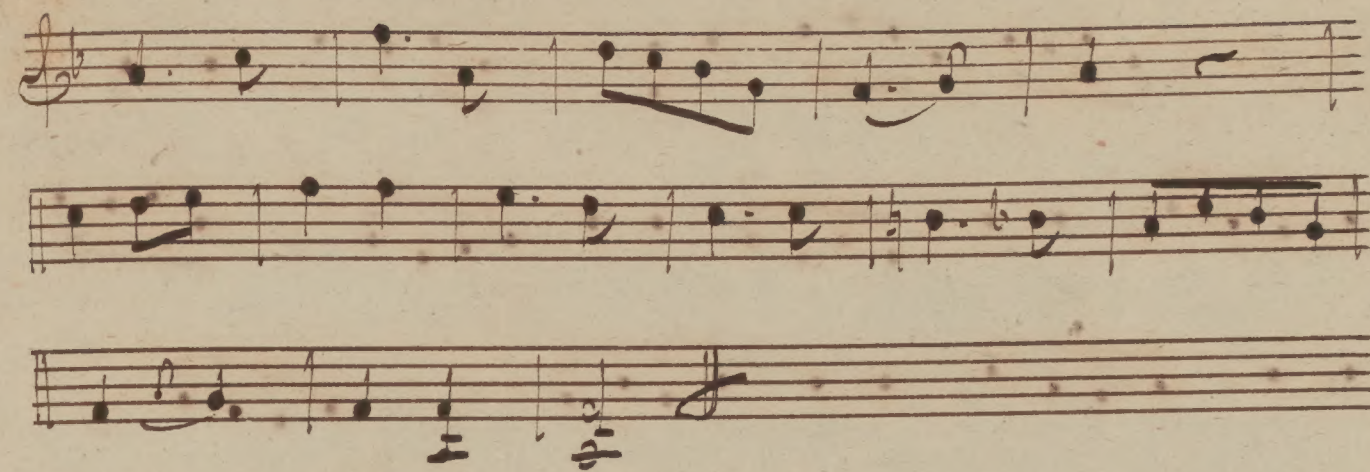
je vais retrouver ma comtesse, ou plutôt lui adresser un épître

Andante
je vais écrire



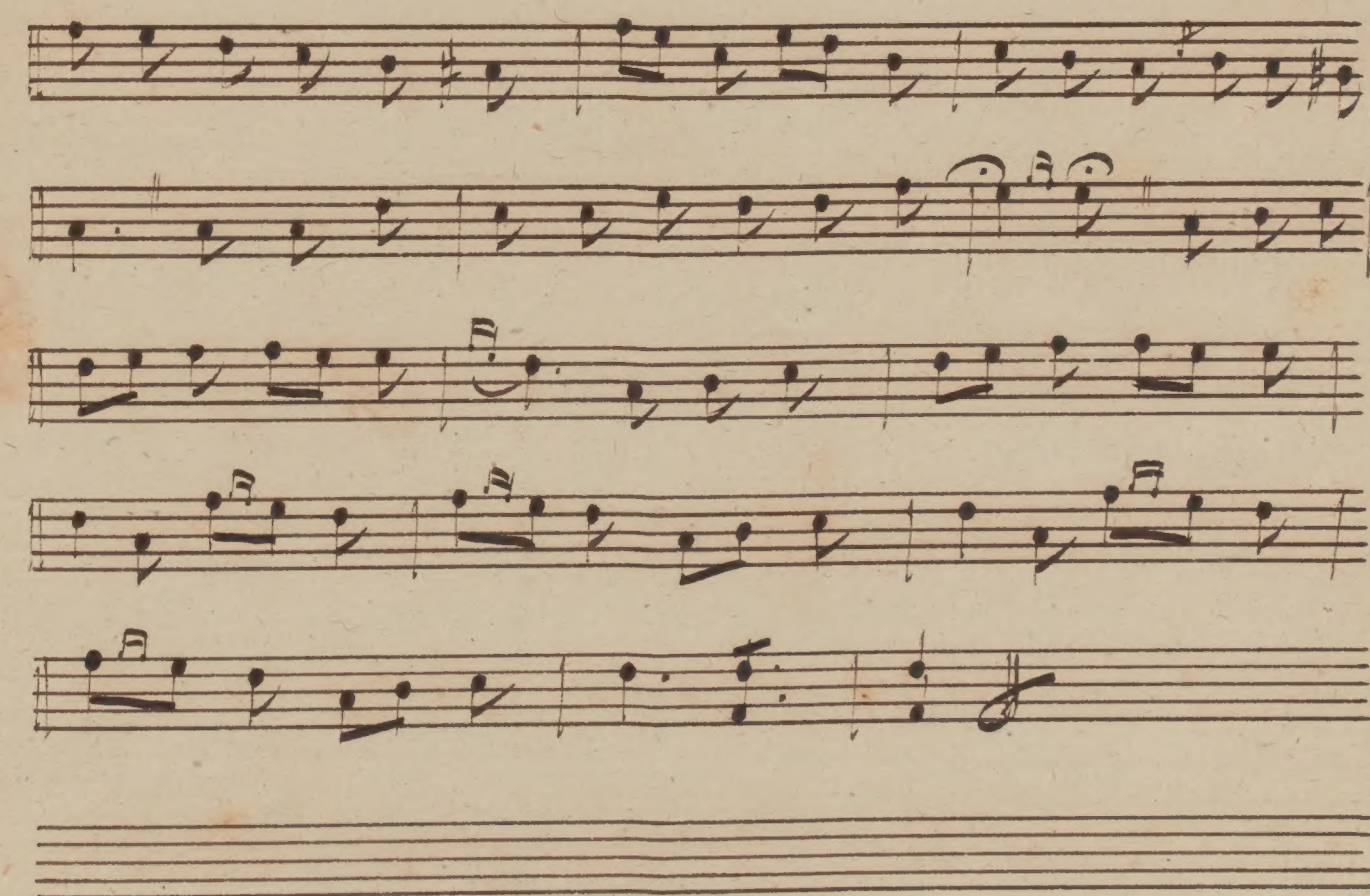
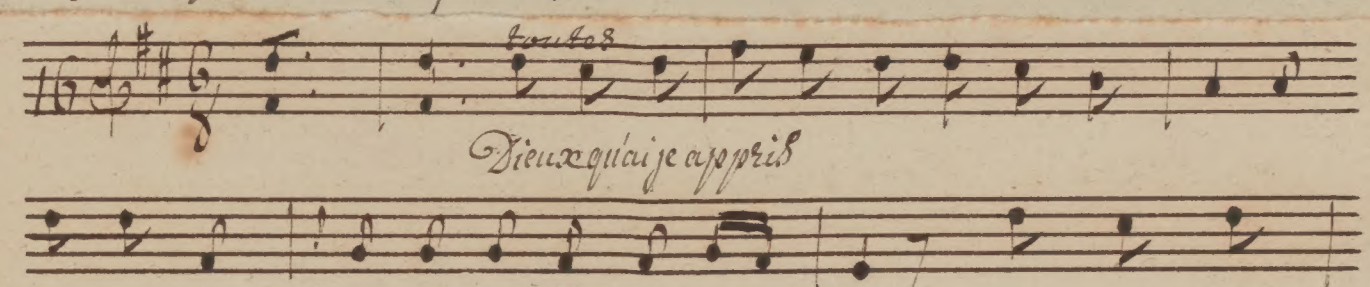
je vous conduis auprès d'elle. Dites vous vrai? oui sans doute

Mod. Viv. Berg
De bon cœur le mien est geignant



ah! l'excellente Dame! quelle bonté! quelle générosité!
je ne puis encore y croire.

And
tout
And
Dieux qu'ai je appris



mais seulement pour darder le soir a tivolì. Laissez moi, monsieur

En fa

17 *georginer*
ah c'est affreux me

auastade

je vais me venger de lui. c'est encore moi, mes petites amies.

18 *M^r van Berg* *tous*
je viens vous trouver mes chères amies. De =

M^r van Berg
demandez ce que vous voulez. ce sont des choses impor =

toutes
tantes c'est votre état monsieur parlez monsieur veut fou =

M^r van Berg
re des ruzettes non c'est un point très de-li =

toutes
lat il faut d'abord être dis = cretes le =

ci n'est plus de votre état

et la de côté, et l'on peut vous le faire voir... d'abord.

georginer
une robe de chambre - mirez qui veut lent

M^r van Berg
louis environ comment et que voi =

georginer
lez vous dire nous ne comptons pas la façon =

M^r van Berg
vous verrez comme cela drap v

M^r van Berg
une tulle d'un très grand prix et deux autres d'un

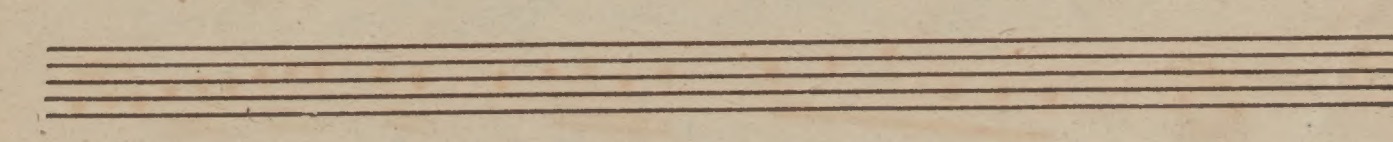
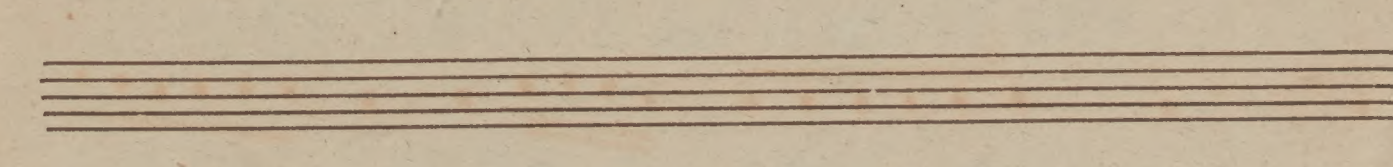
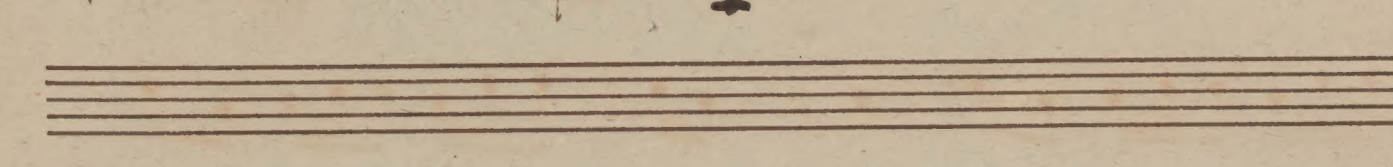
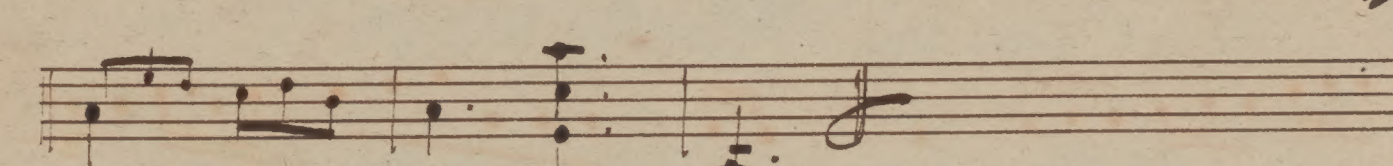
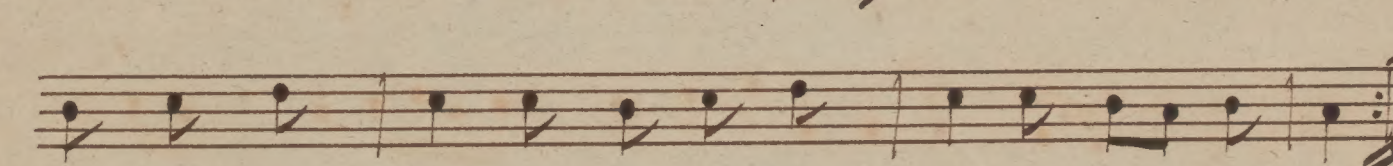
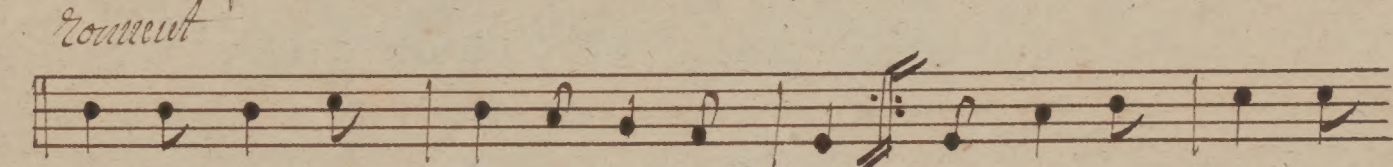
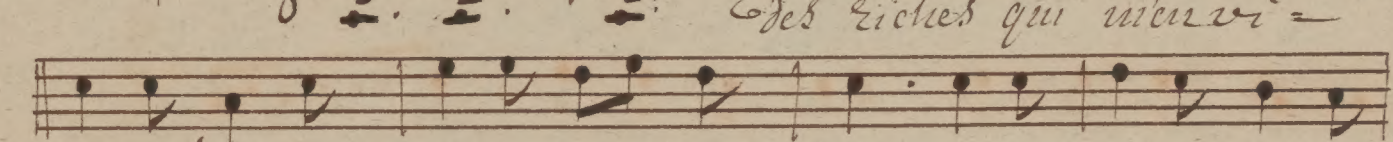
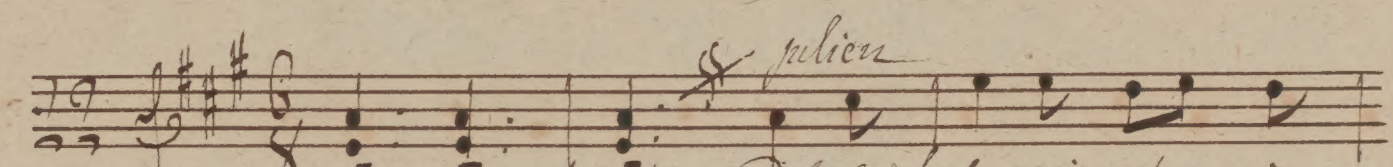
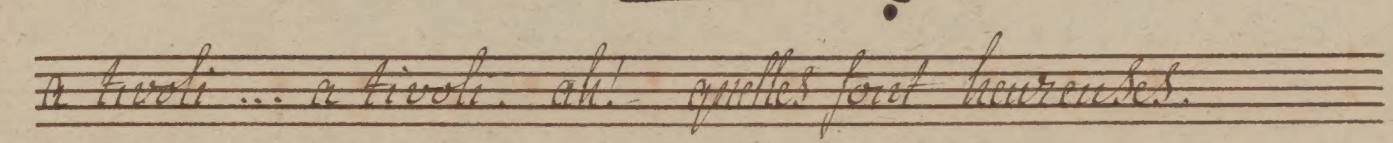
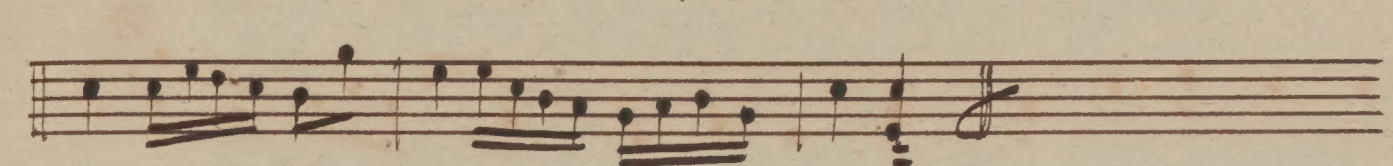
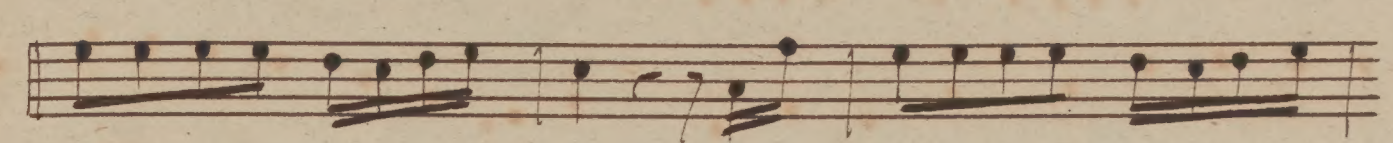
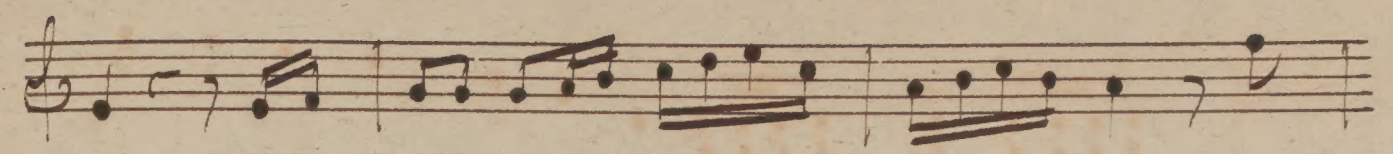
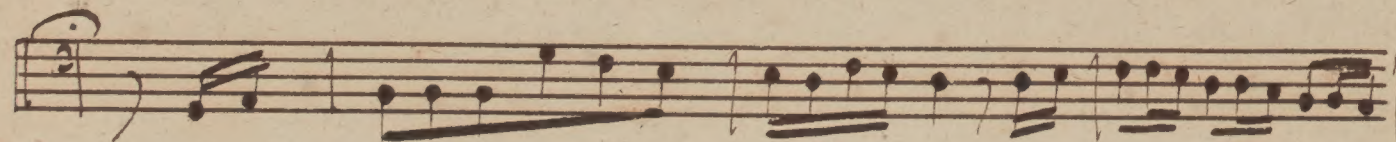
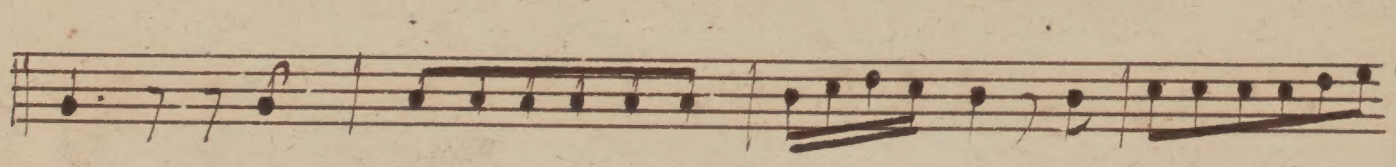
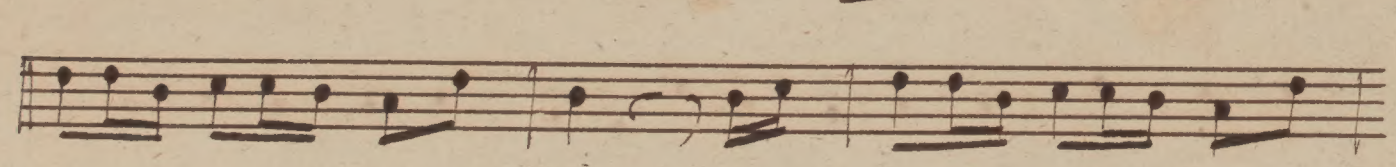
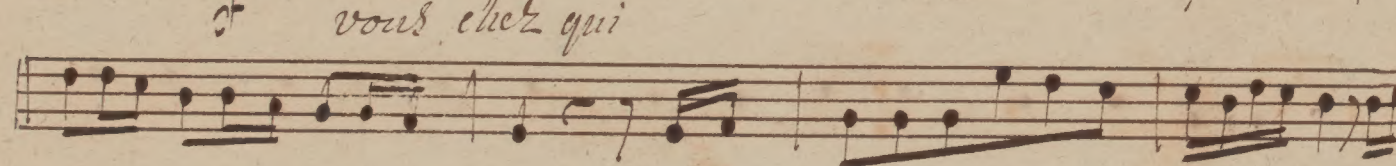
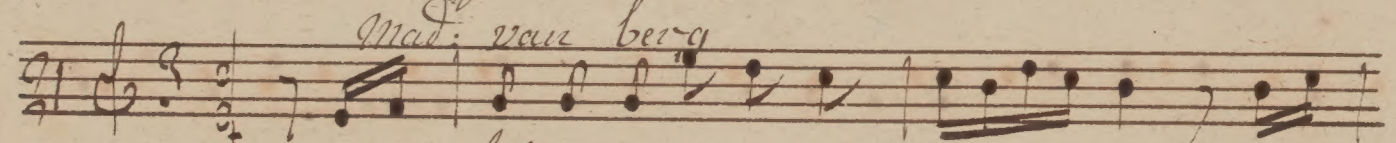
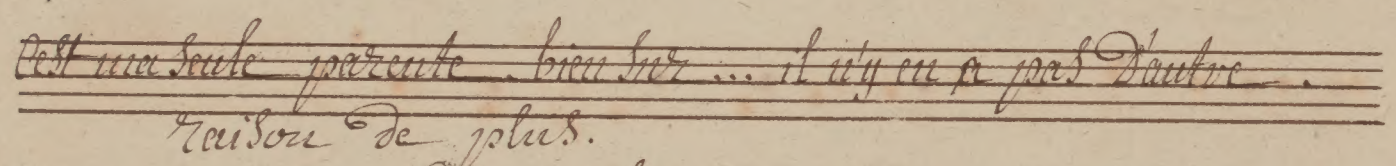
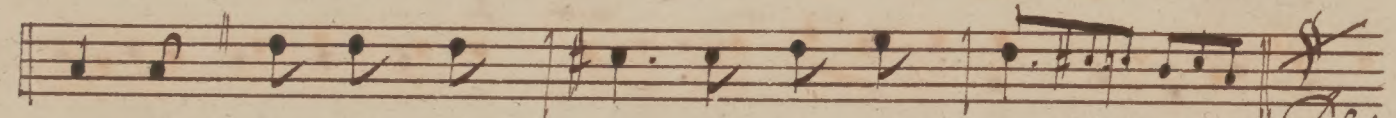
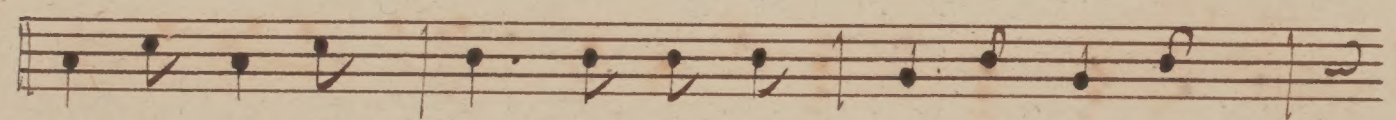
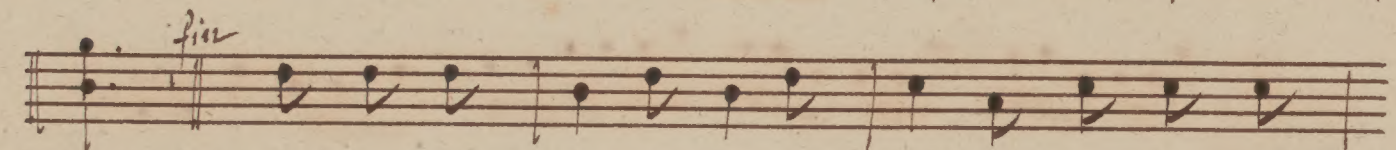
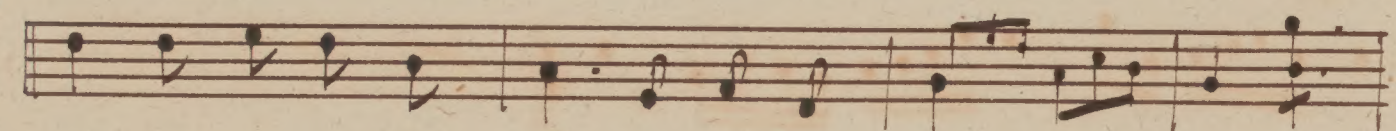
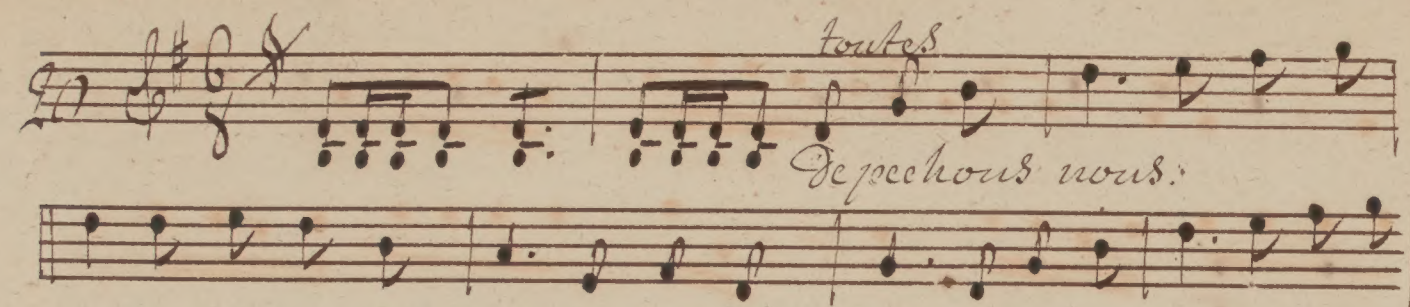
M^r van Berg
gout exquis le n'est plus elle qu'on attrape et c'est moi

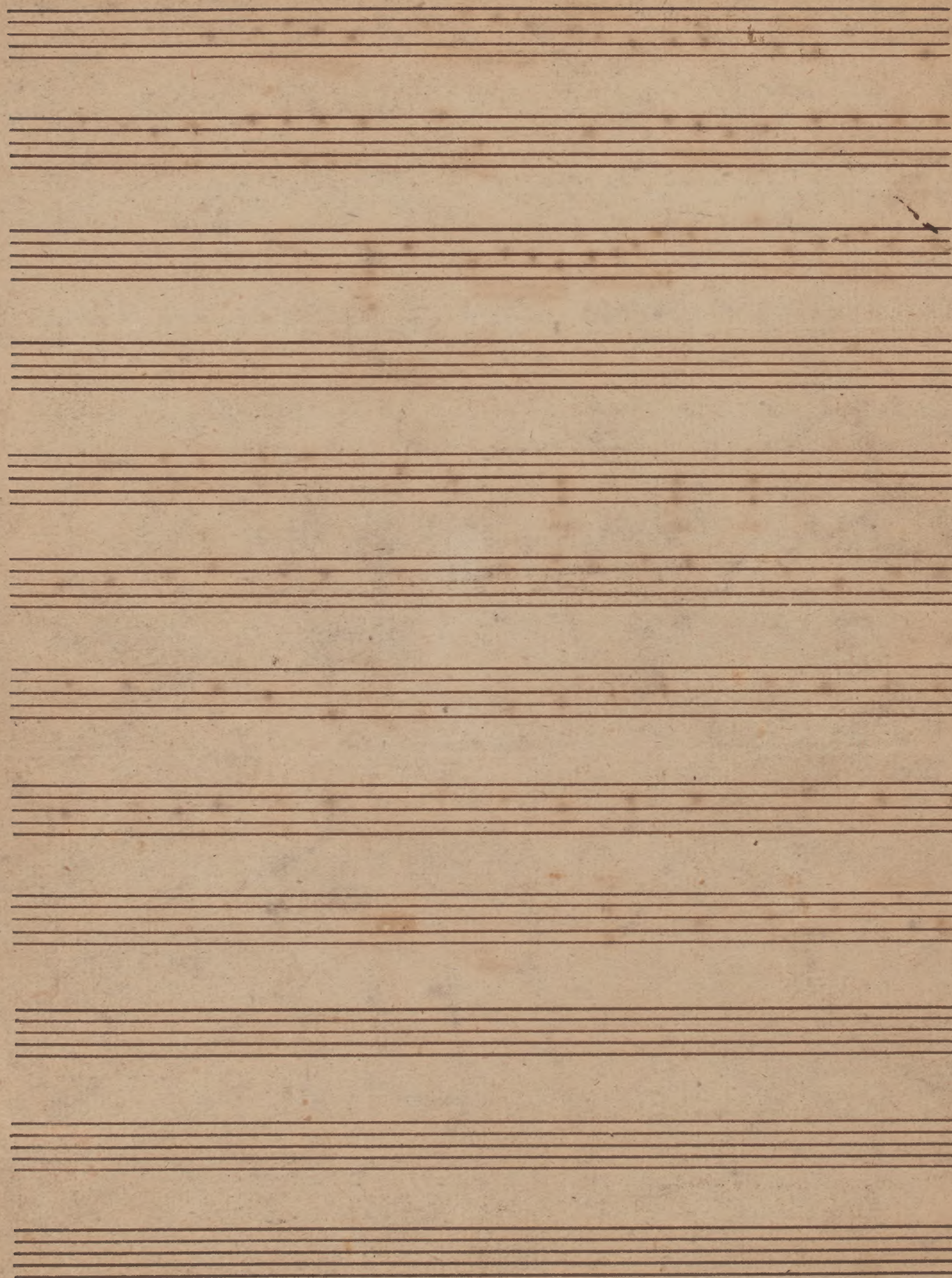
toutes
un bien qui suis pris c'est le mari que l'on attrape ah c'est chou =

M^r van Berg
mant comme il est pris ah

2 couplets.

eh mais mes demoiselles, huit heures sonnent; les Messieurs vont arriver







**Ce document est conservé aux Archives
de la Ville de Bruxelles**

**Dit document is bewaard bij het Archief
van de Stad Brussel**

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
<https://archives.bruxelles.be>

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
<https://archief.brussel.be>